

# НЕСКОЛЬКО ДОБРЫХ СОВЕТОВ ЗА ТРИ НЕДЕЛИ ДО ЭКЗАМЕНА



# ТРЕБОВАНИЯ К ОБЪЁМУ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

- Если в изложении и сочинении **менее 70 слов**, то такая работа не засчитывается и оценивается **нулём баллов**, задание считается невыполненным.
- При оценке грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (ГК1–ГК4 и ФК1) **следует учитывать объём** изложения и сочинения.
- Указанные в таблице 5 **нормативы применяются** для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет **140 слов или более**.
- Если в изложении и сочинении в целом насчитывается **139 слов или менее**, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается **нулём баллов**.
- Если участнику экзамена с точки зрения содержания **был зачтён только один вид творческой работы** (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 осуществляется также в соответствии с объёмом работы: – если в работе 140 слов или более, то грамотность и фактическая точность речи оцениваются по таблице 5; – если в работе 139 слов или менее, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.
- **!!! При этом оценивается только тот вид творческой работы (или изложение, или сочинение), который был учтён при оценивании содержания.**

## **СОВЕТ 1 «СЧИТАЙТЕ СЛОВА!»:**

**КАЖДАЯ ИЗ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ДОЛЖНА  
БЫТЬ ОБЪЁМОМ 70 И БОЛЕЕ СЛОВ.**



**ОГЭ**

## **СОВЕТ 2 «АДЕКВАТНО ПРИМЕНЯЙТЕ ПРИЁМЫ СЖАТИЯ!»:**

**ЛЮБОЕ ИСКЛЮЧЁННОЕ СЛОВО ≠ ПРИМЕНЕНИЕ ПРИЁМА СЖАТИЯ. ИСКЛЮЧАТЬ И ПРЕОБРАЗОВЫВАТЬ МОЖНО ТОЛЬКО ВТОРОСТЕПЕННУЮ ИНФОРМАЦИЮ; КРИТЕРИИ ИК1 И ИК2 ВЗАИМОЗАВИСИМЫ, СТЕПЕНЬ РАСКРЫТИЯ МИКРОТЕМЫ ВЛИЯЕТ НА ОЦЕНИВАНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В НЕЙ ПРИЕМОМ СЖАТИЯ**



**СОВЕТ 3 «СЛУШАЙТЕ ДИКТОРА!»:**  
ВО ВРЕМЯ ПРОСЛУШИВАНИЯ  
АУДИОЗАПИСИ ИЗЛОЖЕНИЯ ОБРАЩАЙТЕ  
ВНИМАНИЕ НА БОЛЕЕ ДЛИННЫЕ ПАУЗЫ В  
ДИКТОВКЕ. С ИХ ПОМОЩЬЮ НАМ  
НАМЕКАЮТ НА ВЕРНОЕ АБЗАЦНОЕ  
ЧЛЕНЕНИЕ, ЧТО ОБЕСПЕЧИТ ВАМ ВЫСШИЙ  
БАЛЛ ПО КРИТЕРИЮ ИКЗ.



**СОВЕТ 4 «ВЫБИРАЙТЕ ОДНУ ТЕМУ ИЗ ТРЁХ ПРЕДЛОЖЕННЫХ. С ОСТОРОЖНОСТЬЮ ВЫБИРАЙТЕ ТЕМЫ 13.1 И 13.2»:**

**ПИШИТЕ ОДНО СОЧИНЕНИЕ, А НЕ ВСЕ ТРИ. ОЦЕНИВАЕТСЯ ТОЛЬКО ПЕРВАЯ РАБОТА; СОЧИНЕНИЯ 13.1 И 13.2 ТРЕБУЮТ РАБОТЫ С ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ПОНЯТИЕМ, ПОНИМАНИЯ СМЫСЛА ФРАГМЕНТА ТЕКСТА, ЧТО ЧАСТО БЫВАЕТ НЕПРОСТО СДЕЛАТЬ**

**СОВЕТ 5 «В СОЧИНЕНИИ 13.3 СРАЗУ ЖЕ  
ДАЙТЕ ЧЁТКИЙ ОТВЕТ НА ЗАДАННЫЙ  
ВОПРОС»:**

**ПО КРИТЕРИЮ СК1 ОЦЕНИВАЕТСЯ НЕ  
ОПРЕДЕЛЕНИЕ КЛЮЧЕВОГО ПОНЯТИЯ В  
ТЕМЕ, А ОТВЕТ НА ВОПРОС,  
СФОРМУЛИРОВАННЫЙ В НЕЙ.**



**СОВЕТ 6 «ВЫБИРАЙТЕ ПРИМЕРЫ ДЛЯ СОЧИНЕНИЯ ИЗ ПРЕДЛОЖЕННОГО ТЕКСТА»:**  
МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ ПО КРИТЕРИЮ СК2 ДАЮТ ТОЛЬКО ДВА ПРИМЕРА ИЗ ТЕКСТА. А ПРИМЕР ИЗ ТЕКСТА + ПРИМЕР ИЗ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА МОГУТ БЫТЬ ОЦЕНЕНЫ ТОЛЬКО 2 БАЛЛАМИ. ТАК ЖЕ, КАК И ОДИН ПРИМЕР ИЗ ТЕКСТА



## **СОВЕТ 7 «НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ЗАВЕРШИТЬ СОЧИНЕНИЕ»:**

**ПОМНИТЕ, ЧТО БАЛЛ ПО КРИТЕРИЮ СК4 ВЫ  
ПОЛУЧИТЕ ТОЛЬКО В СЛУЧАЕ  
СООТВЕТСТВИЯ ВАШЕЙ РАБОТЫ  
СТРУКТУРЕ ТЕКСТА-РАССУЖДЕНИЯ: ТЕЗИС –  
ДОКАЗАТЕЛЬСТВО – СИНТЕЗ**



**ОГЭ**

## **СОВЕТ 8 «БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ К ИСХОДНОМУ ТЕКСТУ»:**

**ПРОВЕРЯЙТЕ ПО НЕМУ ИМЕНА АВТОРА, ГЕРОЕВ, ПРОЧИЕ ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ; ПРОВЕРЯЙТЕ ПО ИСХОДНОМУ ТЕКСТУ НАПИСАНИЕ ОШИБКООПАСНЫХ СЛОВ (ИСКУССТВО, ДИРИЖЁР...)**



**СОВЕТ 9 «ИСПОЛЬЗУЙТЕ  
ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ НА ВСЁМ  
ПРОТЯЖЕНИИ ЭКЗАМЕНА»:**

**ПО МАКСИМУМУ ПРОВЕРЬТЕ С ЕГО  
ПОМОЩЬЮ ПИСЬМЕННЫЕ РАБОТЫ,  
ИСПОЛЬЗУЙТЕ ДЛЯ ОТВЕТА НА ОТДЕЛЬНЫЕ  
ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ**



## **СОВЕТ 10 «ПРАВИЛЬНО ОФОРМЛЯЙТЕ ПИСЬМЕННЫЕ РАБОТЫ»:**

**В БЛАНКЕ ОТВЕТОВ №2 ПОСЛЕ НАПИСАНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ НА ТОЙ ЖЕ СТРАНИЦЕ ПРИ НАЛИЧИИ СВОБОДНОГО МЕСТА СРАЗУ ЖЕ НАЧИНАЙТЕ ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ, УКАЗАВ ЕГО ТЕМУ.**



# НЕСКОЛЬКО ДОБРЫХ СОВЕТОВ ЗА ТРИ НЕДЕЛИ ДО ЭКЗАМЕНА

